

A close-up photograph of Jimi Bellmartin performing on stage. He is wearing a dark, textured button-down shirt and a dark headband. His eyes are closed, and he has a focused expression. His right hand is raised, palm facing forward, with fingers slightly spread. A microphone is visible on the left side of the frame, partially obscured by his hand. The background is a bright, hazy sky with some clouds. The lighting is warm and dramatic, highlighting his face and hand.

interview

JIMI BELLMARTIN: ‘Zingen maakt het leven luchtiger’



Zingen doet muzikant Jimi Bellmartin (69) al zijn hele leven. Een echte doorbraak bleef echter uit. Totdat hij onlangs de eerste editie won van het populaire televisieprogramma *The Voice Senior*. 'Dat ik dit nog mag meemaken op mijn leeftijd. Ik geniet er met volle teugen van!'

tekst Weija Steffens | beeld Peter Veerman en Roel van der Aa

De geboren Molukker - zijn echte naam is Jimi Siliwanebessy - kwam als dreumes in 1950 naar Nederland. Zijn vader diende als militair in het Koninklijk Nederlands-Indisch Leger en kreeg na ontbinding van de Molukse republiek het dienstbevel om met zijn gezin naar Nederland te komen, samen met 4.000 andere Molukse families.

'Door verhalen van mijn oudere broer en moeder weet ik dat we met de boot in Rotterdam aankwamen en vandaaruit naar het dorpje Grijskerk in Zeeland werden gebracht. Daar bleven we niet lang. In korte tijd verhuisden we van het ene naar het andere woonoord, waaronder voormalige kazernes, kloosters en werkkampen. De koffers met onze schrale bezittingen stonden altijd onuitgepakt in de hoek van de kamer.' Uiteindelijk belandde het gezin in woonoord Lunetten, beter bekend als voormalig concentratiekamp Kamp Vught. 'Veel weet ik van die eerste tijd in Nederland niet, ik was nog te jong. Maar ik herinner me levendig de reis van Staphorst naar Vught. We werden door politiemannen met hoge laarzen en blaffende herdershonden de bus in begeleid en naar een plek gebracht die omheind was met prikkeldraad. Ik begreep niet wat er gebeurde en waarom de mensen zo boos tegen ons deden. Die gebeurtenis heeft diepe indruk op me gemaakt.' Het gezin Siliwanebessy woonde in Barak 23. 'Het was een gebouw, gescheiden door een lange gang met aan weerszijden tien kleine kamertjes, de scheidingswandjes waren van strokarton', vertelt Jimi. 'We kregen twee kamertjes in de barak toegewezen waar we met ons vieren kookten, sliepen en leefden. We waren in de veronderstelling dat we na zes maanden weer terug zouden gaan naar ons geboorteland de Molukken. Maar dat bleek een illusie.'

Geborgenheid en liefde

Over zijn tijd in Barak 23 schreef hij jaren later samen met Doe Maar-zanger Ernst Jansz het gelijknamige lied. 'Toen ik jong was, had ik er natuurlijk geen idee van hoe beladen de plek was waar wij woonden. Kinderen vermaken zich wel, waar ze ook zijn, in welke omstandigheden ook. Dat zie je nu ook in Syrië. De bommen vallen, »



WIE IS JIMI BELLMARTIN?

Jimi Bellmartin is de winnaar van het tv-programma *The Voice Senior*. Hij won de finale met het nummer: *It's A Man's World* van James Brown. Hij werd in 1949 geboren als Jimi Silawanebessy in Bogor, Indonesië. Op eenjarige leeftijd kwam hij met zijn ouders en broer naar Nederland en kwam na vele omzwervingen terecht in Kamp Vught waar hij opgroeide. Jimi had al een flinke carrière achter de rug toen hij *The Voice* won. Niet alleen met optredens met zijn bands en solo op vele pasar malams en andere feesten, maar ook in achtergrondkoren van grote sterren als Percy Sledge en The Trammps. Op 11 oktober 2019 start zijn theatertournee, te beginnen in Den Bosch.

maar kinderen spelen en maken plezier. Als ze maar bij hun ouders zijn. Zo was het voor mij ook. Het woonoord was een gigantisch speelterrein. We gingen vaak op avontuur, vonden kogelhulzen, helmen en andere spullen uit de oorlog. Als ik aan die tijd terugdenk, voel ik - ondanks de erbarmelijke leefomstandigheden - vooral veel geborgenheid en liefde van mijn moeder. Ze was er altijd voor mij en mijn broer. Ook al had ze veel zorgen, ons liet ze dat niet merken. Mijn vader ging al snel zijn eigen weg, hij werkte veel. Uiteindelijk gingen ze uit elkaar. Mijn moeder hoorde ik iedere nacht huilen. Ik vond het vreselijk dat ze zoveel verdriet had. Ik wist al jong: ik ga mijn moeder gelukkig maken.'

Man met een missie

Zingen is zijn redding geweest, weet Jimi nu. Als klein jongetje zong hij de hele dag in gebrekkig Engels de rock-'n-roll-, blues- en jazzliedjes die hij op de radio hoorde. Songs van Elvis Presley, Perry Como en Bill Haley. Hij merkte dat mensen blij werden als hij zong. Hij kreeg er zelf ook een goed gevoel door. En hij wist: ik moet zingen, ik wil mensen blij maken. 'Als ik zing, vergeet ik alles om me heen. Zingen maakt het leven luchtiger, gemakkelijker. Het is mijn roeping', vertelt Jimi. Samen met zijn bands Stardust, Chain of Fools en Soul Snatchers bracht hij in de jaren zeventig en tachtig meerdere albums uit. Jarenlang reisde hij de wereld over en zong in achtergrondkoren van grote soulsterren als Percy Sledge, Lou Rawls, Eric Burdon en The Trammps. Ondertussen trouwde hij en kreeg hij kinderen. Niets leek een muzikale carrière in de weg te staan. Maar toen werd zijn moeder ziek. 'Mijn moeder woonde in het appartement

'Acht jaar lang heb ik voor mijn moeder gezorgd, tot ze overleed'



boven ons. Ze wachtte mij altijd op na een optreden, hoe laat ik ook thuiskwam. Ik ging altijd even bij haar langs, dan aten en dronken we nog wat samen. Maar op een nacht vond ik haar op de grond. Ze had een hersenbloeding gehad. Van de ene op de andere dag stopte ik met muziek maken. Acht jaar lang heb ik voor mijn moeder gezorgd, tot ze overleed', vertelt Jimi geëmotioneerd. 'Na al die jaren raakt het me nog steeds. Mijn moeder was mijn alles, ik leunde enorm op haar. Ze was mijn steun en toeverlaat, mijn trouwste fan. Ik praat nog steeds graag over mijn moeder. Het mooie is, zij en mijn vader zijn altijd bij

me. Mijn artiestennaam Bellmartin is een samenvoeging van een deel van hun beide namen.'

Zingende opa

En toen kwam zijn oudste kleindochter Eva naar hem toe en zei dat hij zich moest inschrijven voor de talentenshow *The Voice*

Senior: 'Tk dacht, ze neemt me in de maling! Maar ze was bloedserieus. Ik heb de familie wel gewaarschuwd. Het is leuk als het goed gaat, maar het kan ook zijn dat niemand zijn stoel omdraait.' Die zorgen waren om niets, want bij de eerste noten van *It's A Man's World* draaiden alle coaches direct om. 'Tk weet natuurlijk wel hoe het werkt in de muziekwereld, maar dit was echt een circus. Het is waanzinnig dat mijn auditie al ruim 2,5 miljoen keer is bekeken. Ik ben me tijdens de wedstrijd blijven focussen op het zingen en heb de rest langs me heen laten gaan. Natuurlijk wilde ik winnen. Maar toen het moment daar was, was ik in shock. Pas toen ik doorhad wat mijn overwinning teweeg had gebracht in Nederland, bij de Molukse bevolking en in Vught, drong het tot me door', blikt Jimi terug. 'Het is met geen pen te beschrijven wat er nu allemaal gebeurt. Ik wil er zelf geen hysterie van maken. Ik doe nog gewoon mijn boodschappen, het duurt alleen wat langer. Er is altijd wel iemand die een praatje wil maken, of met me op de foto wil. Daar maak ik graag tijd voor.'

Swingen op het podium

'Het is toch fantastisch dat ik dit nog mag meemaken op mijn leeftijd. Ik geniet van ieder moment. Dit is toch heerlijk oud worden!', lacht Jimi. 'Alles wat nu op mijn pad komt, levert me een mooie oude dag op. Er is aandacht vanuit het buitenland en

volgend jaar start mijn tournee langs zestig theaters in Nederland. Natuurlijk moet ik daar wel iets voor doen. Ik heb diabetes, dus ik let extra goed op mijn voeding. Ik sport samen met mijn vrouw iedere dag een uurtje. Het is fantastisch dat ik op mijn leeftijd nog zo actief kan zijn. Dat houdt

me ook jong. Al ben ik wel wat stram in de benen na een lange autorit. Ik ben een gezegend man. Ik heb drie prachtige kinderen en mijn achtste kleinkind is onderweg. Opa zijn is het mooiste wat er is. Ik pas heel vaak op. Maar niet als ik moet optreden. Anders

lig ik uitgeteld op de bank in plaats van dat ik sta te swingen en te zingen op het podium!' ■

'Ik doe nog gewoon mijn boodschappen, het duurt alleen wat langer'



KBO-Brabant jubileumcongres

Op zaterdag 8 december treedt Jimi op tijdens het jubileumcongres van KBO-Brabant bij Avans Hogeschool in Den Bosch.